

# مجتبى

MUJTABA

العدد السادس

شوال

١٤٣٠ هـ ق



سعيد سعيد



## الدعاء سلاح المؤمن

يَا اللَّهُ الَّذِي لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ أَسْأَلُكَ أَنْ  
تُصَلِّيَ عَلَيَّ مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَعَجِّلْ فَرَجَهُمُ اللَّهُمَّ مَنْ كَانَ  
أَمْسِي وَأَصْبَحَ بِقَتْلِهِ وَرَجَاؤُهُ غَيْرُكَ فَأَنْتَ بِقِتْلِي وَرَجَائِي فِي الْأُمُورِ  
كُلِّهَا يَا أَجْوَدَ مَنْ سُئِلَ وَيَا أَرْحَمَ مَنْ اسْتُرْجِمَ أَرْحَمِ ضَعْفِي  
وَقِلَّةَ حِيلَتِي وَأَمْنُنْ عَلَيَّ بِالْجَنَّةِ طَوْلًا مِنْكَ وَفُكْ رَقَبَتِي مِنَ النَّارِ  
وَعَافِنِي فِي نَفْسِي وَفِي جَمِيعِ أُمُورِي كُلِّهَا بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ.







بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



شهرية تصدر عن مؤسسة الإمام علي عليه السلام

المركز الرئيسي - قم المقدسة

رئيس التحرير: شهاب الجواهري

مدير التحرير: عامر ملاعبي

الإشراف الفني: فاضل الهنداوي



في هذا العدد



اصحاب القرية والمرسلون على الصفحتين ٦-٧



الصندوق (سيناريو) على الصفحتين ٨-٩



ذكرى شهادة الامام الصادق عليه السلام على الصفحتين ٢٦-٢٧



يبتهج المسلمون في مختلف اقطارهم بعيد الفطر السعيد حيث تعطل فيه الأعمال والدوائر وتظهر على محياهم علامات البشر والسرور والسعادة وليس أطفالهم الملابس الجميلة يحيي أحدهم الآخر بذلك قائلين: أسعد الله أيامكم أعاده الله عليكم باليمن والبركة - وفي الواقع يا أحبائي فإن عيد الفطر هو عيد للمسلمين يأتي بعد شهر من الطاعة والالتزام بما أمر الله تعالى به ونهى عنه فالمسلم يا ابتائي أين ما كان في هذا البلد أو ذاك هو نصب أمر الله تعالى ونهيه فحينما يحل شهر الله المبارك شهر رمضان تجد قواعد الناس وعاداتهم تتكيف لهذا الشهر العظيم بل لهذا الزائر الكريم فالمطاعم والمقاهي مغلقة نهاراً والأفطار العلني ممنوع نهائياً ذلك لأن الله تعالى كتب على عباده في هذا الشهر الصوم.

فحينما يتنجح الإنسان المسلم بكل أعمال شهر رمضان ويعبر الشهر المبارك برضا الله تعالى وينتصر على نفسه حق له أن يفرح ويبتهج بالعيد لأنه عيد انتصاره في الواقع على هوى نفسه وعلى الشيطان الرجيم الذي أخذ عهداً من الله تبارك وتعالى أن يغوي عباده المؤمنين. هو عيد فوز في الحقيقة برضا الله تعالى وكل يوم لا يعصى الله فيه فهو عيد للإنسان المسلم أينما كان.

التحرير



عنواننا على الانترنت <http://www.rafed.net>  
البريد الإلكتروني E-mail: imamali@rafed.net

الجمهورية الإسلامية في إيران - قم المقدسة ص. ب. ٣٧١٨٥ / ٧٣٧  
هاتف : ٧٤٣٩٩٦ - ٠٠٩٨٢٥١ / فاكس : ٧٤٣١٩٩



# الاسلام يدعو الى العمل

دخل اعرابي فقير على رسول الله (ص) وسأله شيئاً فقال له (ص): هل في بيتك شيء؟ فقال الاعرابي: نعم، قصعة نأكل فيها ونشرب منها ونتطهر، وجلس نجلس عليه وننام فيه، نجعل بعضه تحتنا ولا شيء غير هذا. فقال له: انتني بهما، فأتاه بهما فأمسكهما (ص) بين يديه وقال لأصحابه: من يشتري هذين؟ فقام رجل وقال: أنا اشتريهما بدرهم. فقال: من يزيد على الدرهم؟ فقام رجل آخر وقال: أنا اشتريهما بدرهمين، فدفعهما الى الرسول (ص) الذي سلمهما الى الاعرابي قائلاً: اشتر بأحدهما طعاماً واذهب به لأهلك، واشتر بالآخر قدوماً ((حديدة الفأس)) وأتني به. فأتاه بالقدوم فوضع فيه (ص) عوداً. وقال للاعرابي: اذهب واحتطب وبع ولا أراك خمسة عشر يوماً، وبعد انتهاء المدة رجع اليه الاعرابي وقد اشترى ثياباً وطعاماً فقال له الرسول الكريم (ص): هذا خيرٌ من أن تسأل الناس اعطوك أو منعوك.





## رسالة الامير <sup>السلام</sup>عليه الى معاوية

ارسل امير المؤمنين(ع) الى معاوية بن أبي سفيان، هذه الرسالة:

(عرك عرك فصار فصار ذلك ذلك فاحس ما احس فعلك فعلك بهدي بهدي).

ولأن معاوية المتمرّد على طاعة امير المؤمنين(ع) لا يعرف من الأدب والبلاغة شيئاً يذكر، فإنه لم يفهم هذه الرسالة، سأل اصحابه بحسرة عن معنى الرسالة فلم يجبه أحد لأن حاشيته كانت من الجهلاء ايضاً...

اصدقائي الصغار:

في ذلك الزمان لم تكن الحروف منقطة (يعني لا توجد فوق الحروف نقاط مثل زماننا هذا)، ولأن كثيراً من الناس لا يفهمون معنى بعض الكلمات مثل معاوية الذي لم يفهم هذه الرسالة، مما جعل امامنا علي(ع) ان يأمر اصحابه بوضع نقاط

على الحروف فاصبحت لغتنا العربية متكاملة بفضل سيد الفصحاء امير المؤمنين(ع).

اصدقائي الصغار: تعالوا نضع نقاطاً على حروف رسالة الامام علي(ع) حتى نستطيع قراءتها

ونتعظ منها، اذن لو وضعنا النقاط على الحروف لأصبحت الرسالة هكذا: (عرك عرك فصار فصار ذلك ذلك فاحش فاحش فعلك، فعلك تهدي بهدي).





(وَأَضْرِبْ لَهُمْ مَثَلًا أَصْحَابَ الْقَرْيَةِ إِذْ جَاءَهَا الْمُرْسَلُونَ ﴿٥٢﴾  
إِذْ أَرْسَلْنَا إِلَيْهِمُ اثْنَيْنِ فَكَذَّبُوهُمَا فَعَزَّزْنَا بِثَالِثٍ فَقَالُوا إِنَّا  
إِلَيْكُمْ مُّرْسَلُونَ ﴿٥٣﴾ قَالُوا مَا أَنْتُمْ إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُنَا .....)

سورة ياسين



في هذه الآيات المباركة يقول الله سبحانه وتعالى لتبنيه محمد (ص): اضرب مثلاً لأهل مكة أصحاب القرية والمرسلين ليعتبروا بها. فقد كانت مدينة إيطاكية يسكنها قوم يعيشون في شرك وضلال وتسود قلوبهم الوسوسة والتشاؤم، وكان ذلك في زمن نبي الله عيسى (ع)، فأرسل لهم اثنين من حواربيه المقربين ليرشدوهم إلى صراط الله المستقيم وينقذوهم من الضلال. ولما اقتربا من المدينة شاهدا شيخاً يرعى غنماً له وهو حبيب النجار، فقالا له:

السلام عليك أيها الشيخ الكريم! فقال:

وعليكم السلام.. من أنتم؟! فقالا له: نحن رسولا عيسى، جئنا ندعوكم إلى عبادة الرحمن وترك عبادة الأوثان.

فقال: هل معكما أية تثبت ما تدعيانه؟

قالا: نعم! فتحن نشفي المريض ونبرئ الأكمه والأبرص بإذن الله.

فقال: إن لي ابناً مريضاً، ومنذ سنين وهو يرقد في الفراش.

فقالا له: انطلق بنا إلى منزلك لنراه.

فذهب بهما وأدخلهما منزله، فاقتربا من ابنه ومسحا وجهه وجسده وذكر الله، فقام ابنه من دون أية علة بإذن الله!

فانتشر الخبر في المدينة، ولكن أهل القرية - وقد طبع المرض على قلوبهم - كذبوا الرسولين.

وبعث عيسى رسولا ثالثاً وأيضاً كذبوه وقالوا لهم: إن النبوة لا ينالها أحد من البشر، إن أنتم إلا كاذبون!

فقالوا لهم: إن ربنا هو الذي أرسلنا إليكم، وما علينا إلا إبلاغكم وإرشادكم.

فقال لهم الغوم الذين غرس الشيطان الوسوسة في قلوبهم: نحن نشاء منكم ونحن في شك من أمركم، وإذا لم تتوقفوا عن دعواكم سننضربكم بالحجارة وسيصيبكم من عذاب شديد.

فقالوا لهم: تشاؤمكم معكم، وأنتم قوم مسرفون ضالون.



ووصل نبي الرسل الى ملك المدينة، وكان يعبد الأصنام، فدعاهم وجاءوا اليه فقال لهم:  
من أنتم؟ فقالوا: نحن رسل عيسى جئنا ندعوك من عبادة ما لا يسمع ولا يبصر الى عبادة من يسمع ويبصر.  
فقال الملك: وهل لنا إله غير آلهتنا؟ فقالوا: نعم! وهو الذي أوجدك وأوجد آلهتك.  
فقال غاضباً: قوموا حتى أنظر في أمركم.

فاخذ هما الناس في السوق و ضربوهما وبعد ذلك حبسوهما في معبد الأصنام وأجمعوا على قتلهم رغم الآيات  
والمعاجز التي أتوا بها.

ولما بلغ ذلك حبيب النجار، وكان على باب المدينة فجاء يسعى مسرعاً إليهم وينادي بأهل القرية أن يطيعوا الله، وأن يصدقوا  
الرسل ويتبعوهم، فهم لم يطلبوا منهم أجراً وهم يرشدون الى الهدى، وقال لهم:  
وكيف لا أعبد الذي خلقني والذي اليه الرجوع والمآب؟ وكيف أشرك به وأعبد ما لا يضر ولا ينفع وإن أرادني الله بضر فهل تردّه  
الأصنام عني؟ «إني إذا لقي ضلال مبين» «إني أمنتُ بربِّكم فاسمعون».  
ولم يستمع لكلامه أهل القرية ونقموا منه وضربوه وقتلوه فرفعه الله، وأدخله الجنة، فقال: يا ليت قومي يعلمون بما غفر لي ربي  
وأكرمني بأجر وثواب عظيم خالداً!

وبعد ذلك أهلكهم الله وأنزل عذابه عليهم وبعث جنوده على أهل القرية وماهي إلا صيحة واحدة حتى أحرقت وخرّبت ديارهم.  
وهذه نهاية من يستهزئ برسل الله دون أن يعتبروا بالأثم السالفة من قبلهم، والذين شلّهم العذاب بتكذيبهم وقتلهم الأنبياء  
والرسل دون أن يعلموا بأنهم جميعاً يبعثون يوم القيامة للحساب.





سيناريو : كاظم الشويلي  
رسوم : فاضل الهنداوي







ومرت الأيام وأحمد يحفظ الأحاديث ويضعها مكتوبة في الصندوق ويمرن نفسه على العمل بها







# القرآن والزرع

(وإن من شيء إلا يسبح بحمده)



قام الاستاذ المؤمن في  
كلية الزراعة بجامعة  
بفداد بهذه التجربة  
القرآنية:

جاء في الصباح وأخذ  
أربع مزهريات ووضع  
فيها كمية من التراب  
متساوية، ثم وضع في كل  
مزهريّة عشرين حبة  
حنطة، وسقى المزهريات  
بكميات ماء متساوية،  
وعرضها لكمية من ضوء  
الشمس واحدة، وفي  
اليوم الثاني أتى بأربعة  
طالبات من طلابه في  
الكلية، وقال للأولى: عند  
الصباح تجلسين  
أمام المزهريّة الأولى  
وتقرأين القرآن، وقال  
للثانية: تعزفين في نفس  
الوقت أمام المزهريّة  
الثانية مقطوعة

موسيقية هادئة، وقال  
للثالثة: أما أنت فتجلسين  
أمام المزهريّة الثالثة  
وفي نفس الوقت أيضاً  
تمسكين بمقص، وقصّي  
الأوراق والقماش أمام  
النبتة بصورة قاسية  
وتحدثي بكلمات خسنة  
وبذيئة مع النبتة، أي

عذّبي النبتة دون  
المساس بها،  
وترك الاستاذ النبتة  
الرابعة دون شيء تنمو  
نمواً طبيعياً، واستمر  
الاستاذ يسقى  
المزهريات كل يوم بكمية  
متساوية من الماء، كما





٢ - ازداد انتاج النبتة  
الثانية التي تستمع الى  
الموسيقى الهادئة بنسبة  
٤٠٪ .

٣ - انخفض انتاج النبتة  
التي ترى المقص يشق  
الأشياء بعنف وتستمع  
الى الكلمات الخشنة  
والبذيئة بنسبة ٢٥٪ .

٤ - كان انتاج النبتة  
الرابعة التي نمت نمواً  
تلقائياً دون شيء هو عدم  
الزيادة والنقصان.

يقول هذا الاستاذ  
المؤمن بالله وكتابه  
العزیز ان في القرآن  
الكريم نظرية زراعية اذا  
طبقتها بشكل صحيح  
سيكون انتاج الدونم



استمرت كل طالبة  
بعملها، حيث يأتين بوقت  
واحد وينهضن بوقت  
واحد. وبعد فترة من  
الزمن كانت النتائج  
الآتية:

١ - ان النبتة الاولى التي  
يقرأ أمامها القرآن ازداد  
انتاجها بنسبة ٨٠٪ .

الزراعي الواحد أكثر بـ ١٥٠٠  
مرة من انتاج الدونم الحالي.  
اي ان الدونم الزراعي الواحد  
اذا انتج «١٠٠٠» كيلو غرام،  
فعند تطبيق نظرية القرآن  
سيكون الانتاج «١٥٠٠٠٠٠»  
مليون وخمسمائة ألف كيلو  
غرام للدونم الواحد، فانظروا  
يا ابناي الحاصل ببركة  
القرآن الكريم .





# بهجة العيد

شعر : مريم ميدر

العيد أطل بشّوأل فليفرح كل الأطفال



حمداً لله المنان صُمنّا وخُتمنا القرآن  
أذينا كل الأعمال



بشراكم قدجا، العيد حياكم جيل التوحيد  
دُمتم فخرًا للأجيال



في هذا العيد الميمون كل الأطفال يقولون  
صل اللهم على الآل



مينا نمضي يا أصحاب كالطير لروض الألعاب  
ونحقق كل الآمال





# اخلاق المؤمن



روي ان مالك الاشتر كان ذات يوم يمشي في سوق الكوفة، فرماه رجل ببندقة فلم يلتفت اليه الاشتر وواصل سيره، فقيل للرجل : أتعرف من ضربت؟ فقال: لا، فقيل له: أنت ضربت الاشتر صاحب الامام علي(ع)، فهرول الرجل من ساعته خلف الاشتر ليعتذر عما بذر منه، إلا ان الاشتر كان قد دخل احد المساجد، فلما وصل الرجل وجده قائماً يصلي، فلما انتهى من صلاته انكب الرجل على قدميه يقبلهما ويعتذر اليه، فقال له مالك الاشتر: لا بأس عليك فوالله ما دخلت المسجد إلا لأستغفر لك.





## العجوز و الأمير

مرَّ أحد الأمراء الظلمة  
بأمرأة مسلمة عجوز تقوَّس  
ظهرها فأراد أن يستهزئ بها  
ويسخر منها، فقال لها: يا  
عجوز بكم اشتريت هذا  
القوس؟!

ففهمت العجوز انه يريد  
الاستهزاء بها لتقوَّس ظهرها  
فأجابته بشجاعة واقدام:  
مهلاً يا أمير سياطيك بلا  
ثمن!!

## الخليفة والمعصوم

مرَّ المأمون العباسي بصبيبة يلعبون فلما  
رأوه فروا جميعاً إلا غلاماً صغيراً  
منهم، بقي مكانه لم يبرحه، فأقبل عليه  
وسأله: يا غلام: لِمَ لَمْ تفر، كما فرَّ  
زملاؤك؟ فقال: يا أمير المؤمنين، لم  
ارتكب ذنباً فأخافك، وليست الطريق  
ضيقة فأوسعها لك، فسُرَّ هذا الخليفة بفطنته  
وذكائه. وقال له: من انت يا بني؟  
قال انا محمد بن علي بن موسى الرضا.  
فقال المأمون: ذريه بعضها من بعض.





## ان شاء الله

خرج رجل الى السوق ليشتري حماراً، فلقيه  
صديق له وسأله: الى اين؟ فقال: الى السوق  
لأشتري حماراً.

فقال الصديق: قل ان شاء الله، فقال: ليس ها  
هنا موضع ان شاء الله، الدراهم في كمي، والحمار  
في السوق.

فبينما هو يطلب الحمار، سرقت منه الدراهم  
فرجع خائباً، فلقيه صديق وقال له: ما صنعت؟  
فقال: سرقت الدراهم ان شاء الله.

فقال له صديقه: ليس هاهنا موضع  
ان شاء الله.



## الصبي الكريم

صنع عدي بن حاتم الطائي مآدبة،  
وقال لولده - وكان صبياً - قم على  
الباب، وأذن لمن تعرف، وامنع من لا  
تعرف، فقال: والله، لا يكون أول شيء  
وليته من أمر الدنيا، منع أحد عن  
الطعام. فقال عدي: والله يا ولدي، أنت  
أكرم مني وافطن، افتحوا الباب، لمن  
شاء فليدخل.





# باقية الأحيّة



حسام حسين الخالدي  
٩ سنوات  
الهواية : كرة القدم



علي عبدالحميد المظاني  
٧ سنوات  
الهواية: حفظ القرآن والرياضة



حيدر كريم السوداني  
٥ سنوات  
الهواية : حفظ القرآن



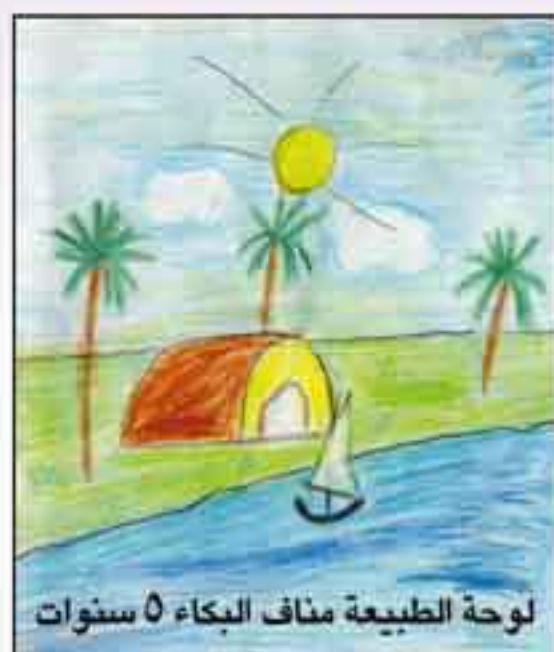
مصطفى أحمد عبدالأزير  
١٢ سنة  
الهواية: قراءة القرآن والكراتية



أحمد جعفر حنون  
١٢ سنة  
الهواية: الرياضة والرسم



أحمد موفيق  
١٠ سنوات  
الهواية : كرة القدم



لوحة الطبيعة مناف البكاء ٥ سنوات



لوحة العيد :

من صديق «مجتبي» الرسام  
مصطفى أحمد الحمزاوي  
٨ سنوات  
الهواية : حفظ وقراءة القرآن  
والرسم والخط والرياضة



لوحة الحديقة فاطمة البكاء ٦ سنوات



# من أنا



دخلت المعلمة الصف وبسببها صندوق معلق مكتوب عليه «من أنا؟» وقرأت ما تحت السؤال: أنا مادة شفاقة نقية صافية لي وزن وثقل. ولكن لا أرى بالعين، أحيط بالأرض وبكم ولولا جاذبية الأرض لهربت.

تحتاج إلي جميع الأحياء لكي تعيش وحتى في حالة نومها أو سباتها، ومن هنا فقد خلقتني الله كثيراً وأمرأ تجدوني في كل مكان، وأنا في أعماق البحار لأن حيوانات البحر تحتاجني، وأنا أعلى من قمم الجبال.

أنا واسطة في تلقيح الأزهار فتكون الثمار، وخلالني تنتقل الطائرات وتحيط الطيور. فهل تعرفوني؟

لو كنت كثيفاً لصعبت عليكم الرؤية وسوف تهلكون من ثقلي على أبدانكم وعند هبوبتي القوي أدثر ما على الأرض واسقط الطائرات والقلب السيارات!!

ولو كنت أقل كثافة لخرجت من قوة الجاذبية وعندها تهلك جميع الأحياء في دقائق. فهل تعرفوني؟

أنا داخل مع الماء ولكن لا تروني، وأدخل البنية رنة كل منكم وأخرج: أدخل بما ينفع وأخرج بما لا ينفع أنا من آيات الله، قال تعالى: (وفي الأرض آيات للموقنين وفي أنفسكم أفلات تبصرون) فمن أنا؟

حميد عرفان



زينب محمد

٦ سنوات



حسن محمد

٦ سنوات



هدى فارس

٥ سنوات

الهواية: قراءة القرآن والعبادة

الهواية: قراءة القرآن والرياضة

الهواية: الرسم والتمرسلة



حوراء الفاسمي

٣ سنوات

وردة فاطمية منفلحة



محمد القصير

٣ سنوات

برعم حسيني علي الطريق



سأل المعلم طلابه هذا السؤال:  
أنا وقعت حقيبتك في النهر كيف  
ترفعها؟ فأجابهم: بالضممة  
الظاهرة على آخرها



لوحة الغابة

من الصديق مصطفى عباس الفريجي ٧ سنوات



مُذُن اسلَامِيَّة مُقَدَّسَة

مشهد المقدّسة



المشهد الرضوي

ننطلق معاً ايها الاصدقاء وعبر مجلتكم (مجتبى) الى مدينة اسلامية اخرى وهي مدينة مشهد المقدسة التي تقع في الجمهورية الاسلامية في ايران وتقع ضمن ولاية خراسان في الشمال الشرقي وتعتبر من أهم ولايات ايران في الماضي والحاضر، وتعني كلمة خراسان في اللغة الفارسية (بلاد الشمس) لوقوعها في اقصى المشرق. وبرز فيها العديد من العلماء امثال الشيخ الطوسي والزمخشري والغزالي والشاعر عمر الخيام وهذا ما ساعد على انتشار الاجواء العلمية والادبية. ونظراً لاتساع مساحة هذه المدينة تتميز بوجود ثروات زراعية ضخمة لاختلاف الطقس بين انحائها المترامية، واستقبل أهل هذه المدينة دين الاسلام ولم يعان الجيش الاسلامي الفاتح كثيراً في ادخال أهلها الى حضيرة الاسلام لانهم ممن كانت لهم روح الاستعداد لفهم معاني الدين الجديد طوعاً، وانطلق أهل هذه المدينة في زمن العباسيين نحو بلاد الصين فدخلوها وهو يحملون راية الاسلام. ولابد لمن يزور مدينة مشهد المقدسة من القبرك بزيارة ثامن أئمة أهل البيت (ع) وهو الامام علي بن موسى الرضا ابن الامام الكاظم (ع) حيث احتضنت المدينة الجسد الطاهر وسط بناء شامخ جميل يبدو للناظر من بعيد وهو مربع الشكل تزهو قبته الذهبية ومناثره التي تعانق السماء ويحاط هذا البناء بسور كبير توجد فيه أبواب مزينة بالذهب والفضة والآيات القرآنية والاحاديث، وتكثر بالقرب من الصحن مقابر العلماء والصلحاء ومحبي مجاورة الامام (ع) وتوجد كذلك مدارس علمية قديمة. ولكثرة الزائرين من موالى أهل البيت (ع) فقد أنشئت الاسواق والمحلات التجارية التي تعمل على تقديم الخدمات للوافدين ضيوفاً على الامام (ع).  
أما ما يقال عن الامام الرضا (ع) فهو ثامن أئمة المسلمين أبوه الامام الكاظم (ع) وأمه تكتم. نشأ في المدينة المنورة





الحرم الرضوي الشريف



جانب من مدينة مشهد المقدسة

وعاصر خلفاء بني العباس هارون الرشيد والمأمون ، ولقي من ظلمهم الكثير حتى عمل المأمون على استدعائه من المدينة الى ولاية خراسان بعد ان خاف من امتداد نفوذه بين اوساط المسلمين وسعى الى حيلة مأكرة لتقوية سلطانه بالتقرب الى العلويين فأجبر الامام(ع) على قبول ولاية العهد ليكون قريباً منه وتسهل بذلك السيطرة على جميع شؤونه ولذلك زوجه بابنته رغم انها كانت في عمرها بمثابة حفيدته، لقد أراد المأمون من هذه العملية أن يقضي على ثورات العلويين وأن يستتب له الأمر بعد حربه مع أخيه الأمين وليظهر للناس بأنه يبغى مصلحة الاسلام في كل أفعاله، لذا فانه حينما اقتضى الأمر أن يجعل ولي عهده هو الامام الرضا المعروف بنزاهته وفضله وتقواه وورعه جاء به وان كان من العلويين المعروفين بعدائهم لبني العباس، كما ان المأمون أراد بعمله هذا أن يخرج الامام الرضا ليسقطه من أعين الناس والمواليين له، لذلك كان يعقد له مجالس للمناظرة مع مختلف العلماء المخالفين وعلماء أهل الكتاب لغرض الانتقاص منه، لكن سهام الغدر عادت على المأمون، وذلك ان العلماء على اختلافهم حينما كان الامام الرضا يظهر عليهم في علمه وبراهينه كانوا يقولون والله انه أولى بالخلافة من المأمون، لذلك قرر تصفية الامام(ع) فُدس اليه السم في رمان مسموم فالتحق عليه السلام بركب آبائه الظاهريين شاكياً من ظلم بني العباس

والذي يزور مدينة مشهد المقدسة يرى التوسع الكبير الذي حصل لها مما جعلها ثاني أكبر مدينة في الجمهورية الاسلامية اضافة الى بركة خيراتها الزراعية وطيب هوائها وكثرة معاملها ونشاطاتها الاقتصادية. سميع البغادي

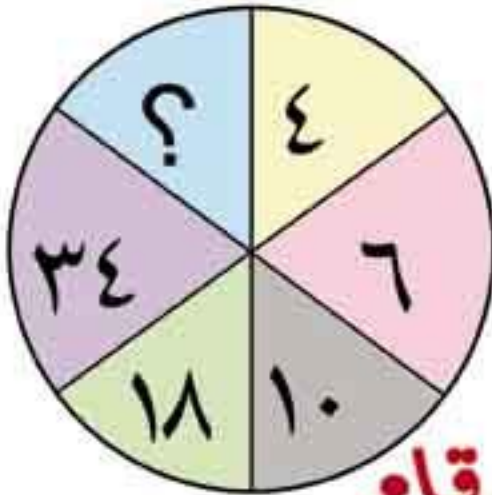


مضيف الامام الرضا(ع)



## هل تعلم

- ان عدد سور القرآن الكريم ١١٤ سور ومباركة. وأن البسطة وردت ١١ مرة
- أيضاً على الرغم من نزول سورة (براءة) دون البسطة حيث وردت البسطة مرتين في سورة النمل.
- ان كنية أبينا آدم (ع) في الجنة هي أبو محمد (ص).
- ان من القاب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (ع) الصديق والفاروق وباب حطة والنبأ العظيم والقسيم وأبو الأيتام والداخي والولي والوصي ومولود الكعبة.
- ان الذي سحر راس القدس الشريف من أيادي الصهاينة هم اتباع آل بيت النبوة (ع).



## الارقام

الموضوعة في الدائرة مرتبة وفق معادلة رياضية معينة اكتشفها وجد الرقم المفقود

## فكر وابتسم

### شبكة

٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
								١
								٢
								٣
								٤
								٥
								٦
								٧

### عمودي

- ١ - من الأنبياء أولي العزم -
- ٢ - أنت باللغة الانجليزية (م) -
- ٣ - رواسي (م) -
- ٤ - حزن - نصف سار -
- ٥ - عكس دفاع - كف -
- ٦ - اداة نصب - الريح -
- ٧ - خشبة تثبت بها الخيمة (م) -
- ٨ - من اصول الدين (م) -

### افقي

- ١ - من معارك الرسول (ص) وقعت في شهر شوال -
- ٢ - أنت باللغة الانجليزية (م) -
- ٣ - تلهدي به الناس في الصحراء (م) -
- ٤ - تلتني ساق - حب (م) - اترك -
- ٥ - عند (م) - مكمل (م) -
- ٦ - لقب لشاعر عراقي من رواد الشعر الحر (م) -
- ٧ - سفينة الصحراء (م) - قارب -

## اكتب مرادفات الكلمات حسب الارقام الموضوعة امام كل كلمة وستحصل على جملة مفيدة

١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١

$$١٥ + ٩ + ٨ = \text{وسن}$$

$$١٠ + ٧ + ٥ + ٣ = \text{عكس نازل}$$

$$٦ + ٤ + ٢ + ١ = \text{لفظ الجلالة}$$

$$١٣ + ١٤ + ١٢ + ١١ = \text{الكف}$$



# فكر

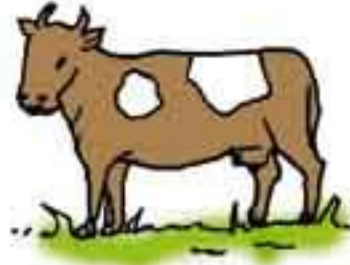
# ارسم



نريد ان نشترى مئة حيوان من

الابقار والخراف والدجاج فاذا

كان سعر البقرة الواحدة خمسة



دنا نير وسعر الخروف الواحد

دينار واحد وسعر كل عشر دجاجات

دينار واحد

فكم بقرة وخروف ودجاجة



نشتري بالمبلغ الذي نملكه ؟

دوائر على الكلمات في بيت الشعر وسبقي  
حديث نبوي شريف حاول قراءته

حب علي بن ابي طالب

احلى من الشهد الى الشارب

ي	م	ب	ن	ن	ا	د
ل	ى	ل	ح	ا	ب	ه
ع	ا	ل	ى	ص	ي	ش
د	ط	ا	ل	ب	ق	ل
م	ن	ن	ب	ح	ج	ا
ا	ب	ر	ا	ش	ل	ا



# منع

العلامات الحسابية (+ - x ÷) بين

الارقام ليكون الناتج عموديا وافقيا صحيحا

٢٧		٣		٥		٤
٢٠		٢		٣		٦
١٤		٤		٧		٨
		٢٠		٢٢		١٦

# لون





# قصة وكرامة



وكيف حالها وهي تعلم اني ساموت اليوم او غدا. وفي الليلة السابعة من المحرم رأيت في منامي رجلاً مهيباً وسيماً جميلاً فسألني عن والدي فاخبرته بسفرو فقال : اذن أنت نقرأ لنا فامض الى كربلاء وقرأ ماأتما للعباس(ع). فانتبهت من النوم واذا والدي عند رأسي تبكي. ثم نمت ثانية فأتاني السيد المذكور وهو يقول: ألم أقل لك أن تذهب الى كربلاء للقراءة في ماتم

١٣٥٣ هـ. وضعف بدني وهزل نتيجة غامين أو أكثر من الحمى. ثم عملت لجثة طليعة للفحصى وعلاجي. ولكنهم بدلاً من أن يعالجوني يمسوا مني واخبروا والدي بذلك قائلين: انه سوف يفارق الحياة الى شهر محرم القادم. وفي شهر محرم من سنة ١٣٥٤ هـ خرج والدي الى قرية القاسم ابن الامام موسى الكاظم(ع) لقراءة العزاء في ماتم سيد الشهداء(ع). فلم يسبق معي إلا والدي تمرضني.

من نعم الله الجارية في عبادته وأوليائه إكرامهم باظهار ما لهم من المنزلة والقرب نتيجة ما قدموه في سبيله من اخلاص وجهاد وطاعة وحثاً للناس على اقتفاء سيرتهم والتعسك بهم. ولا يوجد في هذه الأمة والأمم السالفة اقرب اليه سبحانه من محمد(ص) وآله الطاهرين.

ومن سادات ذلك البيت النبوي الرفيع المعروفين بقضاء الحوائج ابي الفضل العباس(ع) وما نحن نذكر لكم يا ابنائي كرامة لأبي الفضل(ع) تعرفون بها قربته ومنزلة عند الله تعالى.

قال صاحب الكرامة الورع التقي السيد سعيد الخطيب الذي مازال حياً يرزق: تزوجت في سنة ١٣٥١ هـ وفي الاسبوع الأول من زواجي أصيبت بزركام وحمى وراجعت الأطباء فلم ينفعني الدواء واستمرت الحمى الى سنة





أبي الفضل ثم غاب عني فانتبهت. ثم عدت إلى النوم ثالثة فعاد إلي وهو يقول بزجر وشدة: لماذا هذا التأخير ألم أقل لك أن تذهب إلى كربلاء لقراءة المأتم؟! ودخلتني مهيبة فانتبهت مرعوباً وقصصت رؤيائي على والدتي ففرحت وتفاءلت بالخير، وعند الصباح عزمتم على الذهاب إلى كربلاء، ولكن كيف وأنا لا أستطيع القيام من الضعف والهزال وكل من سمع من أرحامنا لم يوافق على سفري إلا أنا والدتي لما يرونه في من ضعف بالغ، ولكن بعض أرحامي أشار أن يضعوني في تابوت، ففعلوا وأوصلوني إلى ضريح أبي الفضل العباس(ع) على

هذه الصورة ونمت عند الضريح. وبينما أنا في حالة الانغماء إذ جاءني ذلك السيد المذكور وقال لي: لماذا تأخرت عن اليوم السابع، ولكن مع هذا، فهذا هو اليوم الثالث عشر يوم دفن العباس(ع) فقم واقرا، ثم غاب عني وجاءني ثانية وثالثة، وفي الثالثة وضع يده على كتفي الأيسر قائلاً: إلى متى النوم، قم واذكر مصيبتني فقمتم وأنا مندهش من هيبة وأنواره وسقطت لوجهي مغشياً علي وانتبهت من غشيتني وأنا اتصبب عرقاً والصحة ظاهرة علي، وكان ذلك في الساعة الخامسة من الليلة الثالثة عشر من محرم الحرام سنة ١٣٥٤ هـ.

فاجتمع علي الناس ممن كانوا في الحرم الشريف والصحن والسوق وكثر التكبير والتهليل وحرق الناس ثيابي، فجاء الشرطة فأخرجوني إلى البهو وبقيت إلى الصباح وعند الفجر تطلعت للصلاة وصليت في الحرم وأنا متعاف الصحة والعافية، ثم قرأت مأتم أبي الفضل(ع)، وقد تبارى الشعراء بظم هذه الكرامة ومنهم الخطيب المشهور السيد صالح الحلي(قدس سره) قائلاً:

**بأبي الفضل استخرنا  
فحاناً منه معه  
وطلبنا أن يداوي  
ألم القلب وجرح  
فكنا الله سبحانه  
بعد ضم نوب معه  
بذل الرحمن منه  
لرحمة القلب برحه**





سيناريو: علي البغدادي  
رسوم: رضا

# عندما أصبح الحمار ملكاً

كانت هناك مملكة للزهور باسمه سعيدة







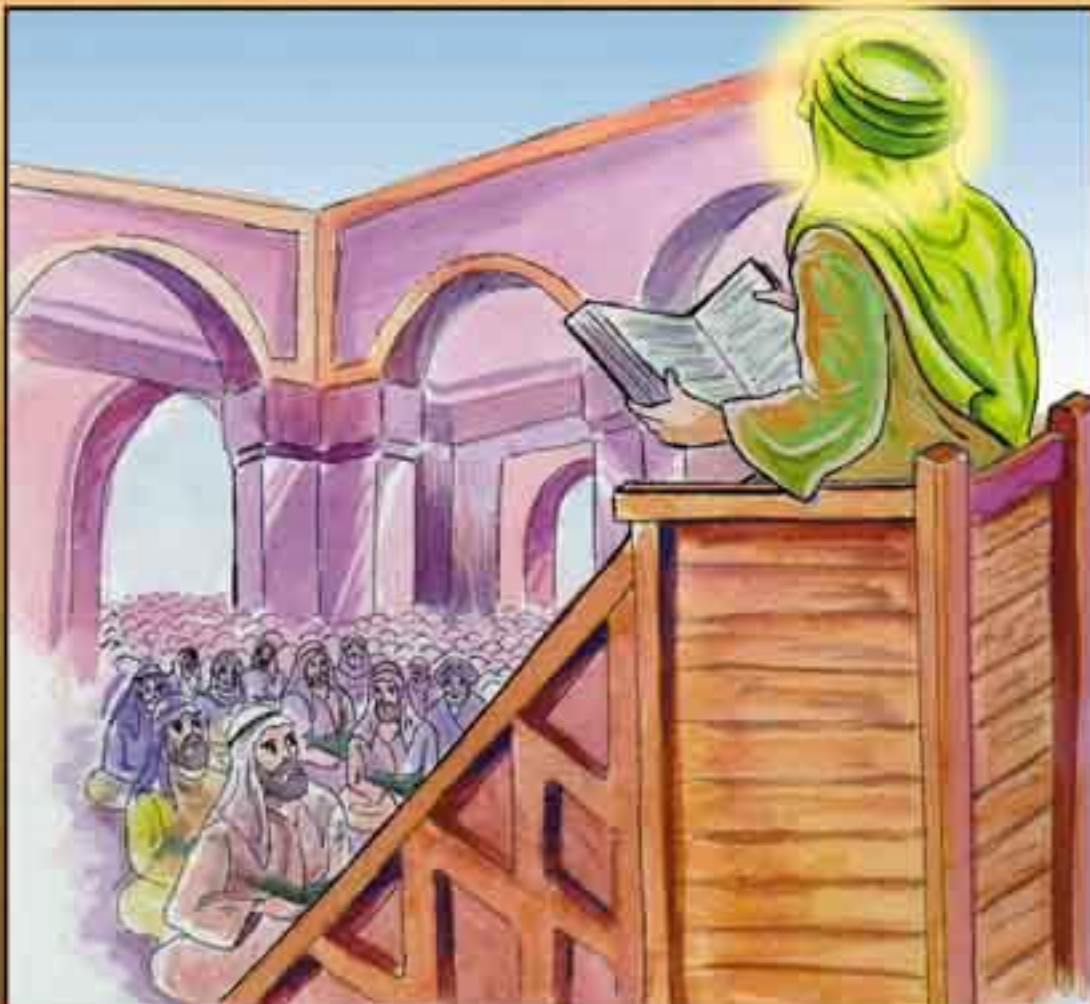


## ذكرى شهادة محيي المذهب الامام الصادق عليه السلام

قال محمدي لأبيه: يا أباي لماذا يطلق على مذهب أهل البيت (ع) اسم المذهب الجعفري؟

قال: يا بني إن هذا سؤال مهم سأجيبك عنه وإن احتاج إلى تفصيل فأرجو أن تفرغ لي ذهنك لتعلم المراد منه.  
المذهب الجعفري يا بني نسبة إلى الامام جعفر بن محمد الصادق (ع) سادس أئمة أهل البيت (ع) الذي عاش في أواخر الدولة الأموية وأوائل الدولة العباسية حيث كان الأمويون يلقطون أنفاسهم الأخيرة والعباسيون منشغلون ببناء دولتهم الجديدة وجميعهم مشغولون عن الدين والمجتمع بأغراضهم الخاصة وانهماتهم بالملذات فكان هذا الوضع مناسباً لظهور تيارات فاسدة ومذاهب باطلة وأفكار الحادية غرضها هدم الدين وشريعة سيد المرسلين (ص)، فازدادت محنة الناس واشتد الغلاء عليهم، هنا وجد الإمام الصادق (ع) نفسه مسؤولاً مباشرة لأحياء دين جده المصطفى (ص) ولكن هذه المهمة الصعبة تحتاج إلى دولة تقضي على هذه الفاسد وإحراز الأهداف الإصلاحية ولكنه لم يكن يمتلك هذه الدولة فكيف استطاع الإمام (ع) التفويض بهذه المسؤولية الضخمة؟

لقد فتح الإمام (ع) أبواب مدرسة الكثرى في مدينة جدد أولاً ومن ثم في الكوفة لإقامة الدورات الفكرية للإسلام ولتوضيح العقيدة الإسلامية وأصول التشريع الإسلامي. لقد كانت هذه المدرسة تعني عقولاً وفكرياً حياً لا يتأثر صرخاً من الفناء والمعوق، وتتبع دستوراً شاملاً للحياة. فقد ضمت هذه المدرسة أربعة آلاف طالب المحققين بها من مختلف البلدان الإسلامية والذين صار بعضهم فيما بعد أئمة ورؤساء للمذاهب الإسلامية كآبي جعفر، إمام المذهب الحنفي ومالك، إمام المذهب المالكي. لقد كان الفاعل بن ثابت أبو حنيفة يقول: (لولا المستقر لهلك المصطفى) أي المستقر الدار بطلان شيعته









## صديق ونصف

عباس البكاء

بينما كان الأمير يتجول في  
سوق المدينة، سمع حواراً بين  
عبدالله التاجر وابنه...  
التاجر: كم صديقاً عندك؟  
الابن: اربعون صديقاً  
التاجر متعجباً: اربعون! انا بهذا العمر  
ولا املك إلا صديقاً ونصف.  
سمع الأمير قول التاجر فتعجب من  
قوله... وعندما عاد الى القصر سأل  
حاشيته.

الأمير: من منكم يخبرني عن معنى صديق ونصف الصديق؟ احد الوزراء: اما الصديق فتعرفه.. وأما النصف فلا ندري  
ماموا!

وزير ثان: اعتقد ان التاجر كان يمزح مع ابنه الأمير: لا.. لا.. احضروا التاجر عبدالله لأسأله.  
يحضر التاجر.. فيجلسه الأمير قربه ويتوجه له بالسؤال: الأمير: هل لك ان تخبرني عن معنى صديق ونصف صديق؟  
التاجر: أنا بخدمة مولاي الأمير... ولكن..  
الأمير: ولكن ماذا؟

التاجر: ان هذا لا يمكن لي ان اشرحه لك ولكني سأريك اياه. الأمير: كيف؟! التاجر: اطلب من المنادي ان يدور في  
الأسواق معلناً عن اعدائي يوم الجمعة لتهمة ما!! الأمير: ماذا؟!

التاجر: كما اقول لك يا سيدي وستعرف  
معنى الصديق ونصف الصديق.  
يخرج المنادي الى السوق ويعلن عن  
اغدام التاجر عبدالله يوم الجمعة  
لارتكابه جرماً عظيماً.  
يستجمع الناس في ساحة المدينة  
الكبيرة.. والأمير جالس قرب منصة  
الاعدام، وعبدالله واقف على المنصة  
مكتوف اليدين.. يتقدم احد التجار ويقف  
بين يدي الأمير.  
التاجر: مولاي انا الحاج حسن







الأمير: اعرفك.. هل لك حاجة ؟  
 التاجر: مولاي .. أنا على استعداد أن  
 ادفع أي مبلغ تأمر به مقابل إطلاق  
 سراح عبدالله.  
 الأمير: لا .. لا يمكن.. ان جرمة عظيم.  
 التاجر: اتنازل عن نصف املاكي!  
 الأمير: قلت لك لا يمكن.  
 التاجر: اعطني كل اموالي.  
 الأمير: لا تكفي اموالك كلها..  
 يلتفت الحاج حسن الى عبدالله  
 التاجر  
 الحاج حسن: هل سمعت يا أخي. لقد  
 تبرعت بكل اموالي مقابل إطلاق  
 سراحك لكن الأمير رفض..

عبدالله: سمعتك يا أخي جزاك الله عني خيراً .. الحاج حسن: هل ولّيت معك يا صديقي؟  
 عبدالله: نعم الوفاء .. اتصرف في أمان الله .. وينادي المنادي بقرب اعدام عبدالله..  
 يأتي رجل مسرعاً ويقف بين يدي الأمير.. الرجل: ماذا تريد أن تفعل أيها الأمير؟ الأمير: كما ترى. اريد اعدام عبدالله!  
 الرجل: اتريد قتل رجل بريء؟ الأمير متعجباً: بريء.. قلت بريء .. ومن فعل هذه الجريمة النكراء اذن؟  
 الرجل: أنا. انا فعلتها. يلتفت الرجل موجهاً كلامه للناس.. الرجل: ايها الناس ان عبدالله التاجر بريء من التهمة التي  
 وجهت اليه، والمجرم الحقيقي هو أنا. أنا الذي يجب أن يُعدم. الأمير: حسناً ستعتمد بدلاً من عبدالله..  
 الرجل: اعدموني .. فعبدالله بريء..  
 يأخذ الحارس الرجل الى المنصة ويوثقه بالحبال..

الرجل: اذهب يا عبدالله الى عيالك  
 واطفالك! الأمير: سأعتمدك ايها الرجل أو  
 ترجع عن كلامك. الرجل: الأمر كما قلت  
 لك. دع عبدالله ينصرف الى عياله.  
 يلتفت عبدالله الى الأمير مبتسماً وهو  
 يقول:

عبدالله: رأيت يا مولاي الفرق بين  
 الصديق ونصف الصديق .. فمن يفديك  
 بماله نصف صديق، ومن يفديك بنفسه  
 فهو صديق.





# شخصية اسلامية

## جعفر بن ابي طالب (رضوان الله عليه)



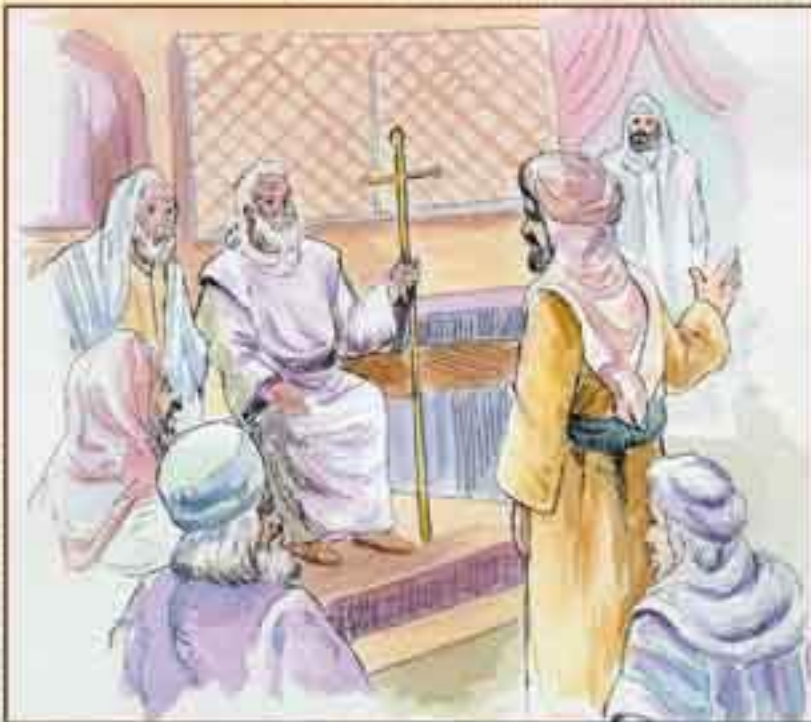
لأنه من قاداته الأبطال فقد قال فيه (رحم الله عمي أبا طالب لو ولد الناس كلهم لكانوا شجعاناً) وكان لجعفر بن أبي طالب أولاد هم: عبدالله الذي ولد في الحبشة، وهو أول مولود للمسلمين فيها، وقال فيه رسول الله (ص): عبدالله يشبه خلقي وخلقي، ولم يسابع النبي (ص) من الأطفال إلا عبدالله والحسن والحسين وعبدالله بن عباس، ولجعفر ولدان آخران هما عون ومحمد ممن ولد في الحبشة أيضاً. كانت تلك أيها الأصدقاء وقفة مجلتكم الحبيبة (مجتبى) مع بطل إسلامي خالد، نسأل الله تعالى أن يرزقنا السير في دربه والافتداء به.

تعالى عيسى (ع) ثم بكى بعد أن قرأ عليه جعفر شيئاً من القرآن وقال: والله هذا هو الحق، وتخلص المسلمون بفضلته من عذاب الكافرين وبقي جعفر وأصحابه في الحبشة حتى عادوا إلى المدينة في السنة السابعة للهجرة عندما فتح النبي (ص) خيبر وجاء معه سبعون رجلاً من أهل الحبشة بعد أن أسلموا على يده، وفرح الرسول الكريم كثيراً بعودته بعد غياب طويل، وقد كافاه النبي (ص) بأن علمه صلاة خاصة سُميت فيما بعد بصلاة جعفر الطيار بعد أن ظن الناس أنه سيعطيه من الذهب والفضة.

وأرسله الرسول (ص) لقتال جيش الروم شرق نهر الأردن، وكان جيش العدو أكبر منهم بكثير، ومع ذلك قرر أن يقاتلهم لمنعهم من الهجوم على المدينة حتى استشهد في معركة مؤتة، بعد أن قُتلوا بسيفه وعُوض الله تعالى له بجناحين يطير بهما في الجنة، وكانت شهادته فاجعة كثيرة للمسلمين خاصة الرسول (ص) حيث حزن عليه كثيراً.

من أبطال الإسلام أيها الأحبة بطل شامخ نتعرف عليه اليوم وهو جعفر بن أبي طالب، وقد خدم دينه وعقيدته وضحي من أجلها أبوه أبو طالب بن عبدالمطلب وأخته علي وعقيل وطالب، ولد في مكة بعد عام الفيل بعشرين سنة، ومن المسلمين الأوائل الذين جاهدوا في سبيل الله وكان ثالث شخص آمن برسالة النبي (ص) حتى قال فيه: (علي أصلي وجعفر فرعي) كما قال: (رايت جعفرًا يطير في الجنة مع الملائكة).

وأما خلقه فهو يحمل صفات طيبة منها الصدق في الحديث وحب الخير للناس ومساعدتهم والابتعاد عن الذنوب. وعندما أسلم سارعت قبيلة فريش إلى إيذاء المسلمين ومنع الآخرين من دخول الإسلام بالقوة رغم وجود أبي طالب وهو شيخ من شيوخ فريش إلا أن النبي (ص) دعا قسماً من المسلمين للهجرة إلى الحبشة، فهاجر منهم حوالي ٨٠ مسلماً يقودهم جعفر بن أبي طالب، ولم تتركهم فريش عند هذا بل عملت على إرسال وفد يترأسه عمرو بن العاص وعمارة بن الوليد حاملين معهم هدايا إلى ملك الحبشة وحاشيته يستلمون منه أن يسلمهم المسلمين وقالوا له إن هؤلاء قد خانفوا ديننا ورفضوا عبادة آلهتنا، نطلب منك أن تردهم إلينا، ولم يتعجل ملك الحبشة الأمر، وبعث إلى جعفر بن أبي طالب يسأله فأجاب بقول بليغ: إن هؤلاء القوم ليس لهم علينا دين، ولا نحن عبيدهم، لقد آذونا فاجتأنا عندك طلباً للأمان بعد أن أقمنا بالنبي (ص) الذي أمرنا بترك الظلم والحرام، وإن نحسن إلى ذي القربى وأمر بالعدل والإحسان، فقال النجاشي وكان من المسيحيين: بهذا أرسل الله





# صلاة المغرب

بعد أن تعلّمنا يا أحبائي كيف نصلي الصبح والظهر والعصر بقي علينا أن نتعلّم صلاة المغرب وهي ثلاث ركعات ووقتها من أول المغرب بعد أن تزول الحمرة المشرقية من السماء إلى منتصف الليل (وهو منتصف الوقت بين غروب الشمس والفجر) وأول هذه الفترة مختصة بصلاة المغرب وآخرها يختص بصلاة العشاء.

بعد أن نذكر الأذان والإقامة ننوي في قلوبنا رافعين أيدينا إلى مستوى أذاننا (إننا نؤدي صلاة المغرب قربة إلى الله تعالى) فإذا تمّت النية نقول (الله أكبر) بصوت مسموع وهي تكبيرة الاحرام وبها تبدأ صلاة المغرب ثم نقرأ سورة الفاتحة وسورة أخرى بصوت مسموع ثم نركع ونقول: «سبحان ربي العظيم وبحمده» ثم نرفع رأسنا من الركوع قائلين: «سمع الله لمن حمده» ونقف مطمئنين ثم نهوي إلى السجود قائلين: «سبحان ربي الأعلى وبحمده» ثم نجلس ونقول: «الله أكبر» ثم نسجد ثانية ونقول كما قلنا في السجدة الأولى ثم نرفع رأسنا قائلين: الله أكبر ثم نقوم قائلين: «بحول الله وقوته أقوم واقعد» وبهذا تنتهي الركعة الأولى.

وفي الركعة الثانية نفعل كما فعلنا في الركعة الأولى ولكن بعد قراءة السورتين نرفع أيدينا إلى القنوت وندعو الله تعالى بخشوع وتذلل قائلين: «ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار» ثم نركع ونسجد كما فعلنا في الركعة الأولى وبعد السجدة نجلس للتحشيد قائلين: «الحمد لله أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمداً عبده ورسوله اللهم صل على محمد وآل محمد» ثم نقوم للركعة الثالثة وفيها: نقرأ التسبيحات الثلاث بصوت خافت: «سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر» ثلاث مرات ثم نركع ونسجد السجدة ثم نجلس للتحشيد والسلام قائلين: «الحمد لله أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمداً عبده ورسوله اللهم صل على محمد وآل محمد» ثم نسلم قائلين: «السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين، السلام عليكم ورحمة الله وبركاته».







سيناريو : عامر ملاً عبيدي  
رسوم : رضا

# البهلول والرشيد

